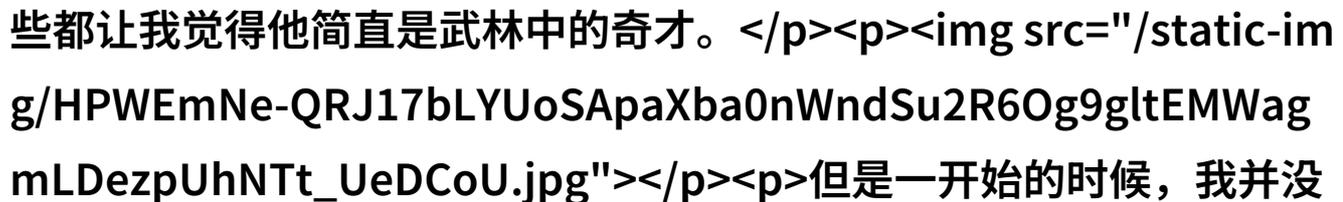


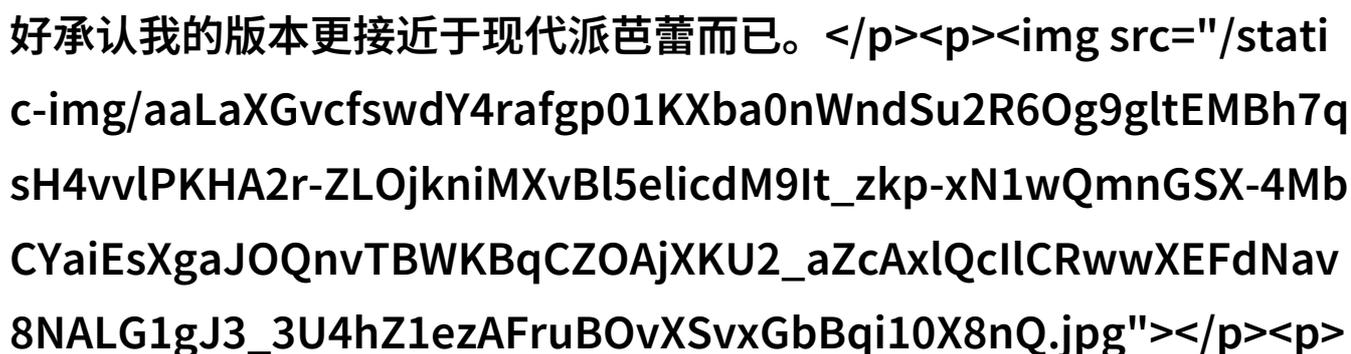
# 师父搞我怎么就选了这位超级神通的师父

我怎么就选了这位“超级神通”的师父呢？记得那时候，我在网上搜寻武术课程，随便点了一个看起来不错的广告，结果发现师父简介中充斥着各种夸张的字眼。比如说，他能一剑当空，一拳打穿天花板，这些都让我觉得他简直是武林中的奇才。



但是一开始的时候，我并没有意识到这些夸大其词的描述背后隐藏的是什么。直到我真正遇见了这个自称“超级神通”的师父，我才恍然大悟。这位师父确实有着不俗的武功，但他的教训方法却完全不是我所期望的。他总是用一些不可思议的手法 and 古怪技巧来教授学生，而这些手法和技巧往往让人摸不着头脑，而且还经常搞得我们几个学员互相猜疑，甚至产生了一些误会。

有一次，我们练习了一种叫做“飞鸟抓”（当然，这只是他给出的名字，其实就是一种普通的小动作）的招式。当时大家都在努力模仿，但结果每个人都弄成了自己的一套风格，有的人几乎是在空中翻滚，有的人则是在地面上跳起舞来。我也没逃过这个规律，反复练习之后，只好承认我的版本更接近于现代派芭蕾而已。



尽管如此，我们还是坚持下来，因为我们相信只要找到正确的路径，就一定能够掌握这门武术。不过，那个夏天对我们的影响实在太深远了。

在那个夏天里，我们学会了很多东西，比如如何从错误中学习，更重要的是学会如何欣赏生活中的小细节。虽然我们的技术可能无法达到传统上的标准，但至少我们找到了自己的风格，也许这正是我选择这个师父最大的收获吧。

师父搞我怎么就选了这位超级神通的师父呢.pdf" target="\_blank">

下载本文pdf文件</a></p>